

## **Dieter Bogner**

### **geboren 1942 in Wien**

- 1962 – 1969: kaufmännische Ausbildung (Deutschland, England, Spanien) und unternehmerische Tätigkeit in Osteuropa
- 1968 – 1974: Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Klassischen Archäologie, Universität Wien
- 1974 – 1984: Universitätsassistent am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien
- 1985 – 1990: selbständiger Ausstellungskurator, Autor
- 1990 – 1994: Geschäftsführer der Museumsquartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft Wien
- 1994: Gründung der Firma bogner.cc
- 2005: Habilitation am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien
- 07/2016 – 01/2017 Interimistischer Kaufmännischer Geschäftsführer Österreichische Galerie Belvedere

### **Publikationen (Auswahl)**

- Studien zur Französischen Wandmalerei des Loirebeckens im 11. und 12. Jahrhundert, Wien 1974
- Die geometrischen Reliefs von Josef Hoffmann, in: Alte und moderne Kunst, Innsbruck 1982
- Wien 1920-1930: Es war als würde Utopia Realität werden, in: Alte und moderne Kunst, Innsbruck 1983
- Alte Bauten – Neue Kunst. Denkmalpflege und zeitgenössisches Kunstgeschehen, Linz 1986
- Friedrich Kiesler – Visionär 1890-1965, Wien 1988
- Zwei Formthemen. Johannes Itten und Josef Matthias Hauer, Wien 1988
- Haus-Rucker-Co. Denkräume – Stadträume, Klagenfurt 1992
- Denn der Österreicher lebt polarisch, in: Kunst in Österreich 1945–1995, Wien 1996
- Friedrich Kiesler. Inside the Endless House, Wien 1997
- Raumkunst.Kunstraum. Schloß Buchberg am Kamp, Wien 2000
- Zufallsergebnis oder geplante Vielfalt? Das Konzept des Museumsquartiers, in: MuseumsQuartier Wien. Die Architektur, Themenheft „Architektur aktuell“, Wien, 2001
- Das 'constructive' Ornament, in: Ornament und Abstraktion. Kunst der Kulturen, Moderne und Gegenwart im Dialog, Ausst.-Kat. Fondation Beyeler, Riehen/Basel, Köln 2001
- A Friendly Alien. Ein Kunsthaus für Graz, Ostfildern-Ruit 2004
- Gustav Klimts „geometrisierende“ Kompositionen, in: Klimt Kokoschka Schiele Moser. Wien um 1900, Stuttgart 2005
- Marc Adrian. Kunst ohne Bewegung ist überflüssig, in: Marc Adrian, Ausst.-Kat. Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Klagenfurt 2007
- Die Dauerausstellung 'Mythos Salzburg' im Salzburg Museum, in: Das Salzburg Museum in der Neuen Residenz; Jahresschrift des Salzburg Museum - Band 52, Salzburg 2009
- Museum in Bewegung?, in: Neue Räume für Kunst. Internationaler Architekturwettbewerb Kunsthalle Mannheim, Heidelberg 2013
- Domquartier Salzburg – Mehr als ein Museum, in: Das DomQuartier Salzburg. Barocke Macht, barocke Pracht, Salzburg 2014
- Friedrich Kiesler. Lebenswelten“, in: Friedrich Kiesler – Lebenswelten. Architektur – Kunst – Design, Basel 2016
- Kirche, Museum, Gesellschaft. Über den rituellen und den ritualisierten Umgang mit Kunst, in: DOM MUSEUM WIEN. KUNST\_KIRCHE\_GESELLSCHAFT, Basel 2017

### **Ausstellungen (Auswahl)**

- Im Lichte des Monitors, Haus zur Glocke Prag, Künstlerhaus Graz, Kunstverein Horn 1990
- Franz West – Heimo Zobernig, Wien, Prag 1990
- Friedrich Kiesler – Visionär, 1890–1965, Museum des 20. Jahrhunderts Wien, 1988
- Johannes Itten. Meine Symbole, meine Mythologien werden die Formen und Farben sein, Museum moderner Kunst, Wien, Kunsthaus Zürich, Museum Folkwang, Essen, 1988

- Haus-Rucker-Co, Objekte, Konzepte, Bauten 1967–92, Kunsthalle Wien 1992
- Friedrich Kiesler. 1890–1965. Inside the Endless House, Historisches Museum der Stadt Wien, 1997
- Mythos Großstadt, Obecni Dum, Prag, 1999; Getty Centre, L.A., 2000; CCA, Montreal, 2001; Kunstforum Bank Austria, Wien, 2001
- Peggy and Kiesler, Guggenheim Collection, Venedig, 2003
- Frederick Kiesler: Co-Realities, Drawing Center, New York, 2008 (AICA Award, best exhibiton)
- Friedrich Kiesler, Lebenswelten, MAK, Wien, 2016
- Konstruktion\_Reflexion. Werke aus der Sammlung Dieter und Gertraud Bogner im mumok Wien, 2016/2017
- Friedrich Kiesler: Architekt, Künstler, Visionär, Martin-Gropius-Bau Berlin, 2017

#### **Jurytätigkeit (Auswahl)**

- Kulturbezirk St. Pölten (1989)
- Museum der Moderne Salzburg (1998)
- Museum moderner Kunst, Museion, Bozen (2001)
- Salzburger Landesmuseum Carolino Augusteum (1999)
- Kunsthaus Graz (2000)
- New Museum of Contemporary Art, New York (2003)
- Stift Klosterneuburg (2005)
- Museum Folkwang, Essen (2007)
- The Mystetskyj Arsenal, Kiew (2008)
- Neubau Kunsthalle Mannheim (2012)
- NCCA Mosaku (2013)
- Neugestaltung Altarraum Mariendom Linz (2016)
- Neues Kindermuseum im Jüdischen Museum Berlin (2016)